

أهلاً وسهلاً بكم

« آخر الأخبار » ORIENT ACADEMY OF ART أول مدرسة فنون من نوعها في العالم العربي

Orient Academy of Art (أكاديمية الشرق للفن)

هي مؤسسة غير ربحية من تأسيس جمعية تكوين للفنون الجميلة 1 وتحت إشراف الحركة الفنية جماعة المرسوم الحر2، وهي أول مدرسة فنون في العالم العربي تشغل وفق منهج مدروس مستمد من روح عصر النهضة الأوروبية وعصارة المناهج الحديثة في التعليم الأكاديمي للرسم. تقوم هذه المدرسة بتعليم المنهج الأكاديمي الرصين، وقد حاولت خلق منهج مبتكر ومتطور وهو عصارة أهم تقنيات تدريس الفن في العالم وخلاصة الأكاديميات الروسية والإيطالية والأمريكية.

Orient Academy of Art سعت إلى دراسة السليبيات الحاصلة في التعليم في الوطن العربي من خلال فريق متخصص، والعمل على تفاديها لتقديم أفضل ما يمكن للطلاب، من أجل خلق جيل من فنانين ذو أداة عالية وخبرة في علم الرسم، حتى يتسنى لهم، في النهاية، المقدرة على التعبير الصادق وخلق أسلوبهم الخاص المبني على أسس صحيحة ومتينة.

المشرف المباشر على المنهج والتدريس في هذه المدرسة الفنان التشكيلي (علي غسان).

لماذا Orient Academy of Art هي أول مدرسة من نوعها؟

وذلك لأسباب عديدة أهمها:

أ. أول أكاديمية في العالم العربي تشغل وفق منهج أكاديمي واضح؛ لأن أغلب مدارس الفنون في العالم العربي محكومة بنظام تعليمي غير مدروس جيداً بما يتعلق ببناء حرفة فنية عالية لدى الطالب ولا يضع من أولوياته هذا الشأن ويعتبر بالشهادات الورقية فقط ولا يستند على شهادات الخبرة العملية.

ب. أول أكاديمية استمدت منهجها من روح عصر النهضة الأوروبية وربطته بالتطورات التقنية الحاصلة في عالمنا اليوم، هذا الشأن المعتمد عند أهم أكاديميات الفنون بالعالم. فلم يشهد لأي مدرسة فنون في العالم العربي أن اشتغلت على هذا الشأن بل أهملته بتداعيات مدلسة.

ت. أغلب مدارس الفنون في العالم العربي تشغل على منهج مخلوط من كل الفنون (وهو تربية فنية) أي تجعل الطالب مطلع ولا يستطيع ان يحترف الفن بالشكل المطلوب والمبني على أداة عالية وخبرة مستفيضة في علم الرسم (التكنيك / التأليف الفني / علم اللون العملي والنظري / علم عناصر اللوحة / ...). هذه النقاط التي إن تم تدريسها في بعض الأكاديميات/الجامعات فيتم بشكل سطحي.

ث. هي أول أكاديمية تصب جلّ اهتمامها بأن يتعلم الطالب حرفة الفن (لأن حرفة الفن هي القاعدة التي ينطلق منها الفن، فإن غابت غاب الفن).

ج. تجد فيها أسانذة متخصصين بمواد متعلقة بالتعليم (مثال: أستاذ متخصص سكينش ...) وهي بهذا تُشرب الطالب من منابع الإحتراف حقاً وليس لمجرد حصول على شهادة.

ح. هي مؤسسة غير ربحية، الهدف منها خلق أداة عالية لدارسي الفن في العالم العربي حيث نجد هذا الشأن شحيح في المنطقة المذكورة.

خ. توجّه طلابها لأن يكونوا مختصّين بالبيئة المكانية التي يقطنوا فيها وإلى قضاياهم لتوثيقها توثيقاً صادقاً مبنياً على إمكانيات تقنية وحرفة عاليتين، وهي بهذا تريد خلق أسلوب واضح للفن العربي

1. جمعية تكوين للفنون الجميلة هي جمعية لا تبغى الربح، بترخيص علم وخبر رقم 791.

2. جماعة المرسوم الحر هي الحركة الفنية الأولى في لبنان، والأولى من نوعها في العالم العربي حيث تضم فنانين من أكثر من دولة عربية واحدة.

مكان المدرسة: بيروت / الحدث / الكفاءات